



COMMUNIQUÉ

Pour diffusion immédiate

**TOUS À BORD POUR UN VOYAGE DANS L'UNIVERS
DES 7 DOIGTS AVEC PASSAGERS**

Québec, le 10 octobre 2019 - Après avoir présenté *Blizzard* de FLIP Fabrique, Le Diamant récidive, les 18, 19 et 20 octobre, avec le spectacle *Passagers* de la compagnie de cirque montréalaise reconnue mondialement Les 7 Doigts. Mis en scène par Shana Carroll, directrice artistique et l'une des sept membres fondateurs, ce spectacle exploite l'univers des voyages en train : les adieux déchirants, les départs heureux et les rencontres improbables. « Le train illustre plusieurs contradictions, notamment l'impression de ne pas bouger du tout, d'être coincé dans une boîte tout en avançant à une vitesse folle ainsi que la juxtaposition du paysage et du reflet de notre visage dans la vitre », explique Shana Carroll.

LE SPECTACLE PASSAGERS

Dans la lignée des précédentes créations des 7 Doigts, *Passagers*, créée à l'automne 2018, est une célébration de l'humain et une réflexion sur l'importance et la beauté des relations interpersonnelles. Élargissant les frontières de l'expérience scénique en combinant danse, expression corporelle, acrobatie et projection vidéo, Les 7 Doigts invitent le public à la rencontre de personnages qui leur ressemblent. Cette création est portée par des compositions musicales originales et une distribution internationale sélectionnée pour son esprit créatif, multidisciplinaire et collaboratif.

UNE VISION INTERNATIONALE

« L'insertion de *Passagers* dans la programmation du Diamant illustre la volonté que nous chérissons d'être au diapason avec la diffusion internationale. Ce spectacle qui arrive des États-Unis ne fera que deux arrêts au Québec avant de traverser l'océan vers la Russie, la Belgique, la France et plusieurs autres pays », partage Bernard Gilbert, directeur général et de la programmation.

LA COMPAGNIE LES 7 DOIGTS

Les 7 Doigts a été fondée en 2002, à Montréal, par 7 mordus de cirque (un directeur général et six directeurs artistiques) auxquels se joignent aujourd'hui 38 employés au siège social et 200 artistes et techniciens en tournée. La compagnie a créé plus de 20 spectacles, diffusés dans une cinquantaine de pays. Elle a présenté près de 10 000 prestations devant plus de 6 millions de spectateurs et constitue l'une des plus importantes troupes de cirque du Québec et l'une des plus reconnus mondialement.

« À son retour à Québec, cinq ans après sa dernière visite, la troupe de cirque Les 7 Doigts [...], a offert une performance énorme et magistrale » - Yves Leclerc, *Journal de Québec*, au sujet du spectacle *Réversible*.

« Il s'agit certainement de l'une des productions les plus abouties du répertoire des 7 Doigts [...]. Un spectacle qui parvient à trouver le juste équilibre entre virtuosité et fragilité, humour et émotion. Le tout rythmé par des compositions musicales poignantes, une des grandes forces de la compagnie, qui magnifient l'ensemble des tableaux » - Jean Siag, *La Presse*, au sujet du spectacle *Passagers*.

REPRÉSENTATIONS (90 minutes sans entracte)

- Vendredi 18 octobre, 20 h
- Samedi 19 octobre, 14 h – Suivie d'une rencontre avec les artistes
- Samedi 19 octobre, 20 h
- Dimanche 20 octobre, 14 h

Les billets (entre 38,50 \$ et 54,75 \$) sont disponibles sur le site Internet (lediamant.ca) ou à la billetterie du Diamant du mardi au dimanche de 12 h à 18 h (418 692-5353).

QUINZE ANS ET MOINS : 15 \$

Cette tarification s'applique à toutes les représentations du spectacle *Passagers*. Une façon pour l'organisme à but non lucratif d'initier un jeune public aux arts vivants.

Tarif accessible si accompagné d'un adulte.

UN HORAIRE VARIÉ

Le Diamant offre des horaires variables adaptés aux différents styles de vie de ses publics. Des représentations seront offertes en après-midi (14 h), les samedi et dimanche, 19 et 20 octobre 2019, idéale pour les jeunes parents et leurs enfants, la communauté étudiante, les personnes retraitées ou même les visiteurs de passage.

LE DIAMANT EN BREF

Lieu de diffusion culturelle unique, Le Diamant est voué à présenter le meilleur des créations contemporaines nationales et internationales. Doté d'une salle à géométrie variable, il permettra d'attirer des productions inédites, des primeurs et des événements à grand déploiement dans un contexte intimiste. En attirant des clientèles de l'étranger, Le Diamant deviendra une véritable vitrine du savoir-faire et de l'excellence du Québec et du Canada en culture. Ouvert sur sa communauté et serti au cœur du centre-ville historique, ce lieu de rayonnement sera un point d'ancrage pour le public, les artistes de la relève et les créateurs de tous les horizons.

REMERCIEMENTS

Le Diamant tient à rappeler la participation essentielle du gouvernement du Canada, du gouvernement du Québec et de la Ville de Québec à la construction du 966, rue St-Jean. Le Diamant tient également à souligner l'apport primordial de ses donateurs : BMO Groupe financier, le Mouvement Desjardins, Bell, Kabuchan International, Power Corporation du Canada, Hydro-Québec, Robert Lepage, Fondation, Groupe Dallaire, La Capitale Assurance et services financiers, Groupe Canam et Manac, Cominar, Cogeco, GM Développement, Sanimax et L. Jacques et Marie-José Ménard. Le Diamant profite également de l'occasion pour exprimer toute sa reconnaissance à ses partenaires de la première heure, avec lesquels il travaille toujours activement à l'avancement du projet : Fondation, le Fonds de développement de la CSN pour la coopération et l'emploi, et la Caisse d'économie solidaire Desjardins.



[Facebook](#)



[Twitter](#)



[YouTube](#)



[Instagram](#)



[Site Web](#)

Partenaires publics de la programmation



Conseil des arts
du Canada

Canada Council
for the Arts

Québec 

ENTENTE
DE DÉVELOPPEMENT CULTUREL

VILLE DE
QUÉBEC  Québec 